

EXAMENSKONZERT

im Fach Blasorchesterleitung,
Klasse Prof. Maurice Hamers

Symphonisches
Blasorchester Kreuzlingen
Dirigent Ricardo Döringer

Samstag 2. März 2019 18 Uhr





DAS ORCHESTER

Gegründet im Jahr 1883 als Musikverein Kreuzlingen spielt das Orchester seit 1920 in Blasorchester-Besetzung. Nach der 1948 vollzogenen Namensänderung in Stadtmusik Kreuzlingen folgte eine äusserst erfolgreiche Vereinsperiode, welche mit der Teilnahme in der Höchstklasse am Eidgenössischen Musikfest in Biel 1976 ihren Höhepunkt erreichte.

Heute besteht das voll ausgebaute Symphonische Blasorchester Kreuzlingen aus 70 motivierten Musikerinnen und Musikern aus der Region Kreuzlingen und startet in der höchsten Stärkeklasse an Wettbewerben im In- und Ausland unter der Leitung ihres Chefdirigenten Stefan Roth. Bei seiner ersten Teilnahme nach 40 Jahren in der Höchstklasse am Eidgenössischen Musikfest 2016 in Montreux platzierte sich das Symphonische Blasorchester Kreuzlingen überraschend deutlich in mitten der Schweizer Blasmusikelite.

Es folgte die Teilnahme am «World Music Contest» 2017 im niederländischen

Kerkrade, von welchem das Symphonische Blasorchester mit einem ersten Preis und einer Goldauszeichnung zurückkehrte.

Im Juli 2018 gelang dem Symphonischen Blasorchester der bislang grösste Erfolg der Vereinsgeschichte. Im Palau de Musica im spanischen Valencia konnte sich das Orchester am renommierten Höchstklasse-Wettbewerb «Certamen International de Bandas de Musica» den Sieg in der Kategorie bis 85 Orchestermitglieder sichern und die spanische Konkurrenz deutlich hinter sich lassen.

Ziele des Orchesters sind die Pflege der konzertanten Bläsermusik und die Teilnahme an Veranstaltungen im In- und Ausland. Zudem ist das Orchester bestrebt immer wieder innovative Eventformate zu realisieren und sich stetig weiterzuentwickeln. Dabei möchte das Symphonische Blasorchester Kreuzlingen wesentlicher Kulturträger der Region Kreuzlingen und des Kantons Thurgau sein.

PROGRAMM

James Barnes

Symphonic Overture

Rob Goorhuis

Excelsior

Léo Delibes,
Arr. Ricardo Döringer

Sylvia Suite:
Preludes - Les Chasseresses

Lehrprobe

Alfred Reed

Russian Christmas Music

Sa, 2. März 2019 18:00 Uhr

**Symphonisches Blasorchester
Kreuzlingen**

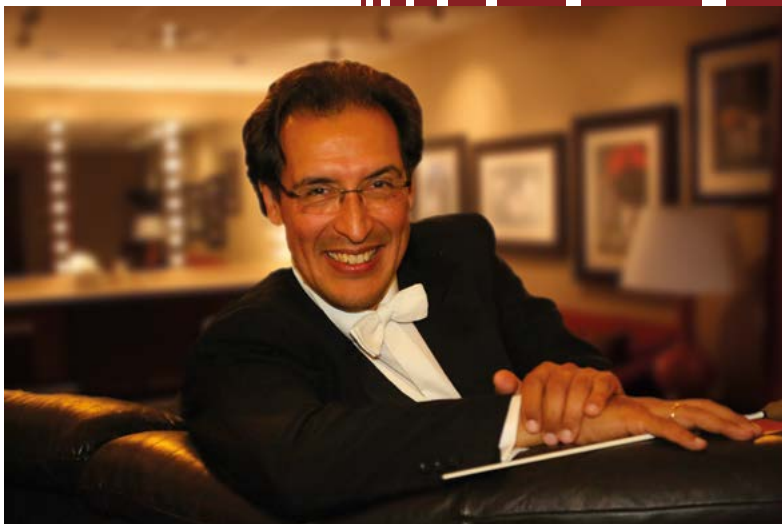
Dirigent **Ricardo Döringer**

Dorfzentrum Bottighofen
Schulstrasse 4,
8598 Bottighofen (Thurgau),
Schweiz

Durch das Programm führt sie Herr Michael Portz.

PRÜFUNGSKOMMISSION

Prof. Maurice Hamers
Irene Anda
N.N.



RICARDO DÖRINGER

Ricardo Döringer studierte Fagott in München und Mannheim-Heidelberg. Es folgte eine rege Konzerttätigkeit in führenden europäischen Orchestern unter Dirigenten wie Sir Colin Davis, Nikolaus Harnoncourt oder Helmuth Rilling, aber auch Auftritte mit Ensembles für zeitgenössische Musik und Ensembles der historischen Aufführungspraxis. Später entdeckte er sein Interesse am Instrumentenbau, gründete ein Unternehmen und war auch als Entwickler und Berater für andere Musikunternehmen tätig.

Seit 2004 ist er als Dozent an verschiedenen Universitäten, Instituten und Musikschulen tätig. Seine Lehrtätigkeit ist unter anderen durch seine Leidenschaft für die symphonische Blasmusik geprägt, welche er seit 2014 mit einem Dirigierstudium bei Prof. Maurice Hamers am Leopold-Mozart-Zentrum in Augsburg vertieft.

Er ist verheiratet, lebt in Augsburg und ist Musiklehrer und Fachbereichsleiter am Bläserzentrum Sonthofen im Allgäu.

► www.ridor.de

STUDIUM

Das Studium der Blasorchesterleitung am Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg umfasst die Orchesterformen symphonisches Blasorchester, Brass Band und Fanfarenorchester (Besonderheit der Beneluxländer), sowie Transkription und Komposition für diese Orchesterformen, schließt das klassische Sinfonieorchester aber nicht aus. Der Studiengang unterhält enge Kooperationen mit dem Musikkorps der Bundeswehr und beinhaltet zudem regelmäßige Meisterklassen und Workshops mit führenden europäischen Orchestern aller Orchesterformen. Das Bachelorstudium dauert 8 Semester und kann mit einem Masterstudium (4 Semester) verlängert werden.